

FICHE D'INSCRIPTION 2026

À retourner accompagnée du droit d'inscription de 100€ à déduire du prix du stage de votre choix

Ensemble Pierre Taconné

101 route du Grezet
47430 SAINTE MARTHE

Ou en ligne sur notre Site : quatuor-sud-ouest.com

NOM:

PRÉNOM:

SEXE: H F Âge: Ans

NÉ(E) le: / /

Instrument:

Nbr d'années de pratique: Ans

1er cycle 2ème cycle 3ème cycle

Nbr d'année dans le cycle:ans

Nom du professeur:

Conservatoire fréquenté:

Adresse du responsable légal, ou du stagiaire adulte:

.....

.....

Code Postal:

Ville:

Mail:

Tél mobile:

**Obligatoire, merci de joindre
la photocopie du dernier morceau travaillé.**

RENSEIGNEMENTS

Directeur de stage
Pascal Apparailly
Mobile : 06 80 73 68 92
Mail : assoept@gmail.com
Site : www.musique-47.com

LIEU DU STAGE (nouveau)

Lycée Agricole Fazanis

Route de Clairac
47400 Tonneins

Important : Les places sont limitées !

Afin de garantir la qualité de l'enseignement et l'ambiance « familiale », nous n'acceptons les dossiers qu'en fonction des places disponibles dans chaque instrument.

Réception des dossiers au plus tard le

15 JUIN 2026

L'association « Ensemble Pierre Taconné » est assuré à la Maif, il est conseillé aux stagiaires d'avoir une assurance pour leurs instruments et affaires personnelles qui ne sont pas couverts par notre assurance.

L'association se réserve le droit d'effectuer les changements nécessaires au bon déroulement du stage.

Le paiement du stage peut se faire en plusieurs fois sans frais sur simple demande à monsieur Pascal Apparailly.

L'association accepte

- Les chèques vacances
- Aide de la CAF (en fonction des départements)

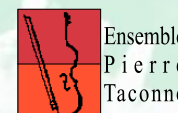


2026 **Académie musicale**
33^{ème} édition
à Tonneins (47400)

du 15 au 22/08

Cordes Bois Cuivres

Du Quatuor à l'Orchestre Symphonique



RENSEIGNEMENTS

L'Ensemble Pierre Taconné

Organise, depuis plus de 30 ans, un stage autour de la musique de chambre pour les instruments cordes et vents (quatuor, ensembles et orchestre symphonique).

L'expérience des professeurs, l'exigence, la convivialité et la sécurité des stagiaires font le succès de ce stage auprès de nos 100 stagiaires.

Lieu: Lycée agricole Fazanis, **Tonneins** (47).

Journée type

1/ DU QUATUOR À L'ORCHESTRE¹⁻² (du 15 au 22/08)

2 groupes sont formés en fonction des niveaux et si possible de l'âge par les professeurs.

Pour les mineurs :

Encadrés par les professeurs

« 1^{er} cycle »:

- ◆ Petites formations et ensembles (3 heures).
- ◆ Grand orchestre (1 heure).

« 2^{ème} et 3^{ème} cycle »:

- ◆ Petites formations et ensembles (3 heures).
- ◆ Bande de Hautbois (en fonction des inscriptions)
- ◆ Grand Orchestre (1 heure).
- ◆ Orchestre symphonique avec les adultes (1 heure15).

Pour les adultes³:

Petites formations, vents et cordes (1 heure).

Orchestre symphonique (1 heure15).

Petites formations et ensembles (3 heures).

Orchestre (1 heure).

¹ Section Bande de hautbois

en fonction des stagiaires.

² Encadrement des mineurs par les animateurs

3 heures (sports, grands jeux, ...), vie quotidienne et veillées.

Couchers différés en fonction de l'âge.

³ Horaire modifiable par les professeurs

en fonction des stagiaires.

Site: musique-47.com



ENSEIGNEMENT

Cordes

Violon: Camille Leycuras, Annabelle Levillain Strugareck -
Alto: Magali Apparailly - **Violoncelle et contrebasse:** Noémie Rolland

Bois

Flûte: Fernando Uehara - **Clarinete et Saxophone** Aurélien Cescousse - **Hautbois, Hautbois d'amour, Cor Anglais:** Marine Zubeldia - **Clarinete et Saxophone** Aurélien Cescousse -
Basson, Contrebasson: Joanna Pensec

Cuivres

Trompette, Trombone et Tuba: Jérôme Carré

Ensembles

Ensemble à cordes: les quatre professeurs

Bande de Hautbois: J. Pensec, M. Zubeldia

Ensemble de cuivres: J. Carré

Harmonie et orchestre: J. Carré, A. Cescousse

ENCADREMENT

En dehors des cours de musique, la vie quotidienne et les activités sont assurées par des animateurs BAFD et BAFA. Cette équipe gère également l'organisation des jeux, veillées et sorties pour les activités en prestation de service

ADMISSION

Ce stage est ouvert à tous les niveaux des débutants (1 an de pratique instrumentale minimum) aux élèves de 3^{ème} cycle et aux adultes amateurs après examen du dossier

HEBERGEMENT*

Mineurs: en chambre de 3-4 lits

Adultes: Deux par chambre ou individuelle en option (+ 70€).

REPAS

Merci de préciser les régimes alimentaires : allergie, sans gluten et autres ...

ACCUEIL DES STAGIAIRES

Internes et Externes : le Samedi 15 août de 09h00 à 11h30.

Début des ateliers 13h30.

PAIEMENT

Virement - Espèces - Chèques

- Le numéro d'agrément des services de la Direction Départementale de la population donne droit à des aides (CE, COS, CAF, ...)

- Le paiement du stage peut se faire en plusieurs fois sans frais sur simple demande à monsieur Apparailly.

Site: musique-47.com



TARIFS DES STAGES

1/ DU QUATUOR À L'ORCHESTRE (du 15 au 22/08)

Instruments du stage:

Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse, Flûte traversière, Clarinete, Hautbois, Basson, Cor, Saxophone, Trompette, Trombone et Tuba.

Stagiaires mineurs:

Pension Complète ¹	800 €	<input type="checkbox"/>
Externe ²	390 €	<input type="checkbox"/>

Adultes amateurs:

Pension Complète ¹	800 €	<input type="checkbox"/>
Externe ²	490 €	<input type="checkbox"/>

Choix

OPTIONS :

Stagiaires mineurs (2 maximum)

En attente de tarifs de la base nautique de Damazan

Téléski	20 €	<input type="checkbox"/>
Structure gonflable	10 €	<input type="checkbox"/>

Stagiaires adultes

Chambre individuelle (places limitées)	70€	<input type="checkbox"/>
Externes, repas du soir (10€/repas)	70€	<input type="checkbox"/>

TOTAL :€

¹ Nuits, petits déjeuners, goûters et 2 repas.

² Repas du midi et goûters

Site: musique-47.com

